

q 784.87
E87h

HULDIGUNGSHYMNE

GEDICHT VON GUSTAV ROMMEL

(ENGL. ÜBERSETZUNG V. THEODORA SPONAGEL)

FÜR 4STIMMIGEN MÄNNERCHOR, SOPRAN-
UND ALT-SOLO MIT ORCHESTER-
ODER PIANOBEGLEITUNG

VON

DR. N. J. ELSENHEIMER

KLAVIERAUSZUG . . M. 5.—

4 CHORSTIMMEN JE „ —.75



BREITKOPF & HÄRTEL

LEIPZIG

NEW YORK

*Waiman L. Louisa
Herrn H. A. Rottmann
in rühmlicher Erinnerung*



*New York Juni 1912
Dr. N. J. Elsenheimer*

HULDIGUNGSHYMNE

GEDICHT VON GUSTAV ROMMEL

(ENGL. ÜBERSETZUNG V. THEODORA SPONAGEL)

FÜR 4STIMMIGEN MÄNNERCHOR, SOPRAN-
UND ALT-SOLO MIT ORCHESTER-
ODER PIANOBEGLEITUNG

VON

DR. N. J. ELSENHEIMER

KLAVIERAUSZUG . . M. 5.—

4 CHORSTIMMEN JE „ —.75



BREITKOPF & HÄRTEL

LEIPZIG

NEW YORK



Orchestration:

1 Kleine Flöte	2 Tenor-Posaunen
2 Große Flöten	1 Baß-Posaune
2 Oboen	1 Baß-Tuba
1 Englisches Horn	3 Pauken
2 Klarinetten	Große Trommel
1 Baßklarinette	Kleine Trommel
2 Fagotte	Triangel
1 Kontra-Fagott	Becken
3 Trompeten	Streichorchester
4 Hörner	Harfe

Der Chor muß in allen Stimmen gut und gleichmäßig stark besetzt sein.

„Im Geiste Freundschaft zweier großen Nationen!“

1

Huldigungshymne.

Ged. v. Gustav Rommel.

Englische Übersetzung von Theodora Sponagel.

Musik von
Dr. N. J. Elsenheimer.

Langsam $\text{♩} = 60$

PIANO.

pp

Red.

* *Red.*

8

*

8

Red.

* *Red.*

p
hervorheben

365735

A

TENOR I.

*sehr zart**pp.*

TENOR II.

*pp**Whisper low**pp*

BASS I.

pp

Lis - pelt sanft, ihr lau - en -

Whisper low - ye gentle -

Win - de, lis - pelt

*bree - zes, ye gentle**pp*

Lis - pelt sanft, ihr lau - en -

Whisper low - ye gentle -

Winde,

breezes,

lis - pelt

whisper

sanft, ihr lau - en

low ye gen - tle

BASS II.

C H O R .

A

8

pp

3

pp

Ped.

*

Ped.

*

Win - de,
*bree - zes,*sanft, ihr lau - en
*bree - zes, whis - per*Win - de, ihr lau - en,
*bree - zes, ye bree - zes,*Lis - pelt sanft, - ihr lau - en -
*Whis - per low - ye gen - tle -*rau - sche du
*mur - mur -*Win - de,
*low ye*rau - sche du
*mur - mur -*Win - de, rausche du
*bree - zes, mur - mur*deut - scher
*Teu - ton*rau - sche du
*gen - tle*deut - scher
*Teu - ton*deut - scher
*Teu - ton*Ei - chenwald,
*for - est old,*deut - scher
*bree - zes,*deut - scher
*Teu - ton*deut - scher
*Teu - ton**pp*

Ped.

*

Ped.

rau - sche, klin - ge Lied erst leis und lin - de,
 whis - per, ring o song sweet pow' - rs re - leas - ing,
 Ei - chenwald, klin - ge Lied leis -
 whis - per low, ring sweet pow'rs re - leas - ing,
 Ei - chen - wald, klin - ge Lied erst leis und lin - de,
 for - est old, ring o song sweet pow'rs re - leas - ing,
 Ei - chenwald, klin - ge Lied, klin - ge Lied erst
 for - est old ring o song, ring o song sweet

B

wach - se an, —
 wax - ing strong,
 wach - se an, — wach - se,
 wax - ing strong, — wax - ing,
 wach - se an, — wach - se an, wach - se
 wax - ing strong, wax - ing strong, wax - ing

leis und lin - de, —
 pow'rs — re - leas - ing,

B

[illegible][illegible]

C *mf*

wach - - - se an, - - - wach - se
 wax - - - ing strong, - - - wax - ing

mf

wach - se an, wach - se an mit
 wax - ing strong, wax - ing strong a

mf

wach - se an, wach - se an mit
 wax - ing strong, wax - ing strong a

mf

wach - - - se, wach - - - se,
 wax - - - ing, wax - - - ing,

C

6 6 6 6

an, wach - - - se an, wach - se an, wach - se an,
 strong, wax - - - ing wax - ing strong, wax - ing strong, wax - ing strong,

Sturm - ge.walt, wach - se an, wach - se an, wach - se an,
 tem - pest bold, wax - ing strong, wax - ing strong, wax - ing strong,

Sturm - ge.walt, wach - se an, wach - se an, wach - se an,
 tem - pest bold, wax - ing strong, wax - ing strong, wax - ing strong,

wach - - - se an, an,
 wax - - - ing strong,

6 6 6 8... 8...

First system of the musical score. It includes a vocal staff with lyrics and a piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The vocal part begins with a forte (*f*) dynamic. The lyrics are: "wach wax - - - se ing an, strong,". The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, both marked with a forte (*f*) dynamic.

Piano accompaniment for the first system. The right hand features a melodic line with eighth notes and a forte (*mf*) dynamic. The left hand provides a bass line with chords and eighth notes.

Second system of the musical score. It includes a vocal staff with lyrics and a piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The vocal part continues with the lyrics: "wach wax - - - se, ing, wach - se an, wax - ing strong,". The piano accompaniment continues with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.

Piano accompaniment for the second system. The right hand features a melodic line with eighth notes and a forte (*mf*) dynamic. The left hand provides a bass line with chords and eighth notes.

D

f klin - - - ge Lied - - - erst
ring, - - - o song - - - sweet

f klin - - - ge Lied - - - erst
ring, - - - o song - - - sweet

f klin - - - ge Lied song - - - erst
ring, - - - o sweet

f klin - - - ge Lied song - - - erst
ring, - - - o sweet

f *cresc.*

D

leis - - - und lin - - - de,
pow'rs - - - re - - - ing,

leis - - - und lin - - - de,
pow'rs - - - re - - - ing,

leis - - - und lin - - - de,
pow'rs - - - re - - - ing,

leis - - - und lin - - - de,
pow'rs - - - re - - - ing,

6 6 6 8 6

wach - se an - wach - se
 wax - ing strong, wax - ing
 wach - se an, wach - se
 wax - ing strong, wax - ing
 wach - se an, wach - se
 wax - ing strong, wax - ing
 wach - se an mit
 wax - ing, wax - ing,

8...
 zurückhaltend
 an mit Sturm - ge - walt.
 strong a tem - pest bold.
 an mit Sturm - Sturm - ge - walt.
 strong a tem - pest bold.
 an mit Sturm - ge - walt.
 strong a tem - pest bold.
 Sturm, mit Sturm - ge - walt.
 wax ing, wax ing strong.

ff zurückhaltend

Mit Feuer und Schwung.

 f $\bullet = 112$

Kling zu die-ser Fest.tags-
Ring this hour of con-se-

Kling zu die-ser Fest.tags-
Ring this hour of con-se-

Kling zu die-ser Fest.tags-
Ring this hour of con-se-

Kling zu die-ser Fest.tags-
Ring this hour of con-se-

Etwas schneller $\bullet = 104$

Mit Feuer und Schwung.

 f $\bullet = 112$

wei-he, wo Ger-ma-ni-a hält Wacht, als Sym-bol der deutschen
cra-tion where Ger-ma-ni-a we sight, watch-ing o'er a loy-al

wei-he, wo Ger-ma-ni-a hält Wacht, als Sym-bol der deutschen
cra-tion where Ger-ma-ni-a we sight, watch-ing o'er a loy-al'

wei-he, wo Ger-ma-ni-a hält Wacht, als Sym-bol der deutschen
cra-tion where Ger-ma-ni-a we sight, watch-ing o'er a loy-al

wei-he, wo Ger-ma-ni-a hält Wacht, als Sym-bol der deutschen
cra-tion where Ger-ma-ni-a we sight, watch-ing o'er a loy-al

E Weich.

Treu - e, deutscher Ei - nig - keit und Macht. — Grüßt die Hel - din
na - tion glo - ry of their strength and might. — Ban - ner proud sa -

Treu - e, deutscher Ei - nig - keit und Macht, und Macht. Grüßt die Hel - din
na - tion glo - ry of their strength and might, and might. Ban - ner proud sa -

Treu - e, deutscher Ei - nig - keit und Macht. — Grüßt die Hel - din
na - tion glo - ry of their strength and might. — Ban - ner proud sa -

Treu - e, deutscher Ei - nig - keit und Macht. — Grüßt — die
na - tion glo - ry of their strength and might. — Ban - ner

E *p espressivo*

stol - ze Fah - nen wo der Hei - matshimmel blaut, wo der Geist der Hel - den
lute the peer - less 'neath the sky — of dear old home, where our grand - sires brave and

stol - ze Fah - nen wo der Heimats - himmel blaut, wo der Geist der Hel - den
lute the peer - less 'neath the sky of dear old home, where our grandsires brave and

stol - ze Fah - nen wo der Heimats - himmel blaut, wo der Geist der
lute the peer - less 'neath the sky of dear old home, where our grand - sires

Hel - din wo — der Him - mel blaut, wo der
proud — sa - lute — the peer - less, where, where our

ff *Breit.*

ah - nen aus Wal - hal - la nie - der - schaut, wo der Geist der Hel - den -
fear - less look on us from Val - hall's dome, where our grand - sires brave and

ah - nen aus Wal - hal - la nie - der - schaut, wo der Geist der Hel - den -
fear - less look on us from Valhall's dome, where our grandsires brave and

Ah - nen aus Wal - hal - la nie - der - schaut, wo der Geist der Hel - den -
brave look on us from Valhall's dome, where our grandsires brave and

Geist der Hel - den - ah - nen aus Wal - hal - la, —
grand - sires look from Valhall's, where our grand - sires brave and

Breit.

ah - nen aus Wal - hal - la nie - der -
fear - less look on us from Val - hall's

ah - nen aus Wal - hal - la nie - der -
fear - less look on us from Val - hall's

ah - nen aus Wal - hal - la nie - der -
fear - less look on us from Val - hall's

aus - Wal - hal - la nie - der -
fear - less look on us from Val - hall's

F Molto maestoso ♩ = 100

schaut.
dome.

schaut.
dome.

schaut.
dome.

schaut.
dome.

F Molto maestoso ♩ = 100

ff

f

8.....

8.....

p subito

mf Herrin, Goddess, wenn wir see us

mf Herrin, Goddess, wenn see us

mf Herrin, Goddess, wenn see us

mf Herrin, Goddess, wenn see us

8.....

molto cresc. *mf*

ped. *

hier uns wie - der rei - chen treu die
here u - ni - ted al - lies all from

hier uns wie - der rei - chen treu die
here u - ni - ted al - lies all from

hier uns wie - der rei - chen treu die
here u - ni - ted al - lies all from

hier uns wie - der rei - chen
here u - ni - ted all from

8.....

mf

G *p* Innig.

Bru - derhand. dis - tant land. Schau auf dei - ne E - ver faith - ful

Bru - derhand. dis - tant land. Schau auf dei - ne E - ver faith - ful

Hand. dis - tant land. Schau auf dei - ne E - ver faith - ful

treu die Hand. dis - tant land. Schau auf E - ver

G Innig.

ped. *

Söh - ne nie - der aus dem Ster - nen -
to - you pligh - ted we ex - tend - the

Söh - ne nie - der aus dem Ster - nen -
to - you pligh - ted we ex - tend - the

Söh - ne nie - der aus dem Ster - nen -
to - you pligh - ted we ex - tend - the

Söh - ne nie - der aus dem Ster - nen -
faith - ful pligh - ted we ex - tend - the

ban - ner Land.
bro - ther hand.

Laß auch du Co
Grant Co - lum - bia

ban - ner Land.
bro - ther hand.

Laß auch du Co
Grant Co - lum - bia

ban - ner Land.
bro - ther hand.

Laß auch du Co
Grant Co - lum - bia

ban - ner Land.
bro - ther hand.

Laß auch du Co
Grant Co - lum - bia

8.....:

lum-bia lau-schen uns den Gruß aus dei-nem Mund.
us to list-en hear-ing thus thy greet-ing fond,

lum-bia lau-schen uns den Gruß aus dei-nem Mund.
us to list-en hear-ing thus thy greet-ing fond,

lum-bia lau-schen uns den Gruß aus dei-nem Mund.
us to list-en hear-ing thus thy greet-ing fond,

lum-bia lau-schen uns den Gruß aus dei-nem, dei-nem Mund.
us to list-en hear-ing thus thy greet-ing fond,

mf

Schließ, wo Rhei - nes Wel - - - len rau - schen
where we see Rhine's wa - - - ters glis - ten,

mf

Schließ, wo Rhei - nes Wel - - - len rau - schen,
where we see Rhine's wa - - - ters glis - ten, seal

mf

Schließ, wo Rhei - nes Wel - - - len rau - schen,
where we see Rhine's wa - - - ters glis - ten,

mf

Schließ, wo Rhei - nes
where we see Rhine's

mf

Schließ, wo Rhei - nes
where we see Rhine's

f

fe - - - ster noch den
seal a - - - new the

f

schließ, wo Rhei - nes Wel - - - len rau - schen
seal a - new the sa - - cred bond the

f

schließ, wo Rhei - nes Wel - - - len rau - schen
seal a - new the sa - - cred bond the

f

Wel - len rau - schen fe - ster noch
wa - ters glis - ten, seal a - new -

mf

Freund - schafts - bund,
sa - - cred bond,

fe - sternoch den
sa - cred bond, the

fe - sternoch, fe - ster den
sa - cred bond, seal a - new,

seal a - den the

Freund - schaftsbund,
sa - - cred bond,

Freund - schaftsbund,
seal a - new

Freund - schaftsbund,
sa - - cred bond,

cresc.

ff

H

den the Freundschaftsbund.
sa - cred bond.

den the Freundschaftsbund.
sa - cred bond.

den the Freundschaftsbund.
sa - cred bond.

den the Freundschaftsbund.
sa - cred bond.

3

l.h.

8

r. h.

ff

3

3

Zurückhaltend.

Red.

Mit größter Kraft und Majestät ♩ = 88

COLUMBIA (Sopr.)

ff

Nie, Ger - ma - ni - a soll - wanken uns - re Freund - - -
 Hail, Ger - ma - ni - a! Naught shall e - ver mar our friend - - -
Sehr gemessen

schaft!
ship!

ff

8

fff

Red. I ♩ = 92

Ih - ren Wert zei - get was auch wir ver - dan - ken
 Know thy worth! Thou hast been the cheer - ful - gi - ver

8...

p

f
deut - schem Gei - - ste Pflug und Schwert.
strong of mind with plough and sword.

f
Laß uns denn von Pol zu Po - le oh - ne Neid und Lei - denschaft,
Free from en - vy greed or pas - sion strive we for the high - est good,

p

wir - ken zu der Menschheit Woh - le im Bewußtsein uns - rer Kraft.
till we be al - lowed to fashion u - ni - ver - sal bro - ther hood.

f
Laß uns denn von Pol zu Po - le oh - ne Neid und Lei - denschaft
Free from en - vy greed or passion strive we for the high - est good,

p

breit

wir - ken zu der Menschheit Woh-le
till we be al - lowed to fashion

im Bewußtsein uns - rer Kraft.
u - ni-ver-sal bro - ther-hood.

Allegro con fuoco ♩ = 138
Mit Jubel und Begeisterung.

K
ff

Mit großer Kraft und mit Feuer.
GERMANIA (Alt)

ff

Im - mer, im - mer will ich dir ver -
Trust - ful e - ver to each o - ther

dim. *p*

f *f*

trau - en jun - ge Ric - sin treu und schön, im - mer will ich dir ver -
yield - ing gi - ant sis - ter young and fair, trust - ful to each o - ther

mf

Breiter.

riten.

trau - en jun - ge Rie - sin treu und schön.
 yield - ing gi - ant sis - ter young and fair.

riten.

L Etwas langsamer ♩ = 100

Laß uns Frie - dens - tem - pel bau - en
 T'is to peace more tem - ples build - ing

auf des Völ - ker - früh - lings Höhn,
 brings the Na - tions Springtide near,

Allmählich langsamer.

laß uns Friedens - tempel bau - en auf des Völker - früh - lings
 T'is to peace more temples build - ing brings the Nations Springtide

Sehr ruhig, in wehevoller Stimmung ♩ = 72

Höhn.
near.

pp

pp

M COLUMBIA.

mf

GERMANIA.

Laß uns
T'is to

Frie - dens - tem - pel
peace — more tem - ples

Laß uns
T'is to

Frie - denstem - pel
peace more tem - ples

bau - en
build - ing

M

pp

Völ - ker früh - lings
Na - tions Spring - tide

bau - en
build - ing

auf des
brings the

Völ - ker
Na - tions

früh Spring
tide

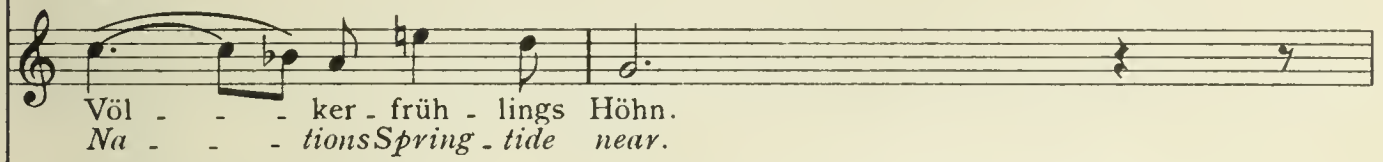
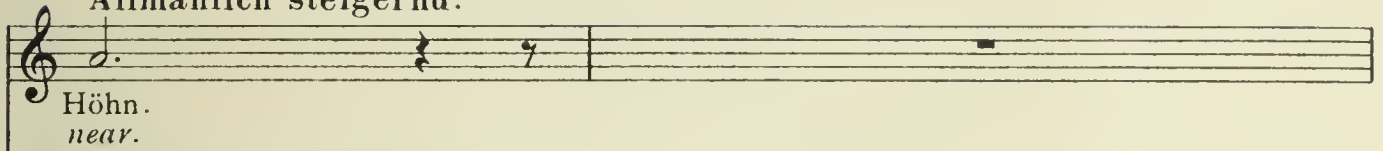
auf des Völ - ker - früh - lings
brings the Na - tions Spring - tide

Höhn,
near,

auf des
brings the

sempre pp

Allmählich steigernd.



Allmählich steigernd.

8.....



Etwas vorwärts treibend.



Wieder ruhig.



Laß uns Frie - dens.tem - pel bau - en
T'is to peace move tem - ples build - ing

Wieder ruhig.

8.....



p auf des Völ - ker früh - lings
brings the Na - tions Spring - tide

p auf des Völ - ker früh - lings
brings the Na - tions Spring - tide

8.....

pp *And.*

N Ruhig.

pp Höhn.
near.

pp Höhn.
near.

p Was bedeut - sam hier er
Words of mean - ing you have

p Was bedeut - sam hier er
Words of mean - ing you have klun - gen, hier er -
spo - ken sis - ters

Was be - deut - sam
Words of mean - ing

N Ruhig.

pp

p *molto cresc.*

Was be - deut - sam hier er - klun - gen, ed - le
 Words of mean - ing you have spo - ken, sis - ters

molto cresc.

klun - gen, ed - le Frau'n, ed - le
 spo - ken, sis - ters true whom we a -

molto cresc.

klun - gen, ed - le Frau'n, ed - le
 you have spo - ken, sis - ters true, whom we a -

molto cresc.

hier er - klun - gen, ed - le
 you have spo - ken sis - ters

molto cresc.

Frau'n so stolz und hehr, —
 true, whom we a - dore, —

Frau'n so stolz und hehr, —
 dore, whom we a - dore, —

Frau'n so stolz und hehr, —
 dore, whom we a - dore, —

Frau'n so stolz und hehr, —
 true, whom we a - dore, —

scen *do* *mf*

0

f 2 2 2 2

was be - deut - sam hier er - klun - gen, ed - le
That your vows re - main un - bro - ken sound them

f 2 2 2 2

was be - deut - sam hier er - klun - gen, ed - le
That your vows re - main un - bro - ken sound them

f

was be - deut - sam hier er - klun - gen,
That your vows re - main un - bro - ken

f

was be - deut - sam hier er -
That your vows re - main un -

0

mf

f 2 2

Frau'n, so stolz und hehr,
forth from shore to shore,

f 2 2

was uns tief ins
that your vows re -

f 2 2

was uns tief ins
that your vows re -

f

ed - le Frau'n, so hehr,
sound them, sound them forth,

f

was ——— uns tief ins
that ——— your vows re -

klun - gen, was uns tief ins
bro - ken, that your vows re -

6 6 6 6

f

[illegible]

Maestoso $\text{♩} = 88$

ff *f*

fort, hal - le
forth, sound them

fort, hal - le
forth, sound them

fort, hal - le
forth, sound them

fort, hal - le
forth, sound them

hal - le fort, hal - le
sound them forth, sound them

hal - le
sound them

hal - le
sound them

hal - le
sound them

Maestoso $\text{♩} = 88$

ff *più* *p*

fort, forth, hal - le fort, was be - deut - sam
sound them forth that your vows re -

fort, forth, hal - le fort, was be - deut - sam
sound them forth that your vows re -

fort, forth, hal - le fort, was be - deut - sam
sound them forth that your vows re -

fort, forth, hal - le fort, was be - deut - sam
sound them forth that your vows re -

hier er - klun - gen, ed - - - le Frau'n, so stolz und
main un - bro - ken sound them forth from shore to

hier er - klun - gen, ed - - - le Frau'n, so stolz und
main un - bro - ken sound them forth from shore to

hier er - klun - gen, ed - - - le Frau'n, so stolz und
main un - bro - ken sound them forth from shore to

hier er - klun - gen, ed - - - le Frau'n, so stolz und
main un - bro - ken sound them forth from shore to

P Feurig $\text{♩} = 92$

ff

hehr, was uns tief ins Herz ge-drun-gen, hal-le fort von Meer zu
 shore, that your vows re-main un-bro-ken sound them forth from shore to

ff

hehr, was uns tief ins Herz ge-drun-gen, hal-le fort von Meer zu
 shore, that your vows re-main un-bro-ken sound them forth from shore to

ff

hehr, was uns tief ins Herz ge-drun-gen, hal-le fort von Meer zu
 shore, that your vows re-main un-bro-ken sound them forth from shore to

ff

hehr, was uns tief ins Herz ge-drun-gen, hal-le fort von Meer zu
 shore, that your vows re-main un-bro-ken sound them forth from shore to

P Feurig $\text{♩} = 92$

f

ff

Meer! shore! Was be-deut-sam hier er-klun-gen,
 shore! That your vows re-main un-bro-ken

ff

Meer! shore! Was be-deut-sam hier er-klun-gen,
 shore! That your vows re-main un-bro-ken

ff

Meer! shore! Was be-deut-sam hier er-klun-gen,
 shore! That your vows re-main un-bro-ken

ff

Meer! shore! Was be-deut-sam hier er-klun-gen,
 shore! That your vows re-main un-bro-ken

6 6 6 6

ed - le Fraun, so stolz und hehr,
sound them forth from shore to shore,

ed - le Fraun, so stolz und hehr,
sound them forth from shore to shore,

ed - le Fraun, so stolz und hehr,
sound them forth from shore to shore,

ed - le Fraun, so stolz und hehr,
sound them forth from shore to shore,

was be - deut - sam
Words of mean - ing

was be - deut - sam
Words of mean - ing

was be - deut - sam
Words of mean - ing

was be - deut - sam
Words of mean - ing

8.....

hier er - klun - gen, ed - le Fraun, so stolz und hehr,
you have spo - ken sis - ter true, whom we a - dore,

hier er - klun - gen, ed - le Fraun, so stolz und hehr,
you have spo - ken sis - ters true, whom we a - dore,

hier er - klun - gen, ed - le Fraun, so stolz und hehr,
you have spo - ken sis - ters true, whom we a - dore,

hier er - klun - gen, ed - le Fraun, so stolz und hehr,
you have spo - ken sis - ters true, whom we a - dore,

8.....

Q Mit Feuer.

accel.

was uns tief ins Herz, ins Herz ge - drun - gen,
that your vows re - main, re - main un - bro - ken

was uns tief ins Herz, ins Herz ge - drun - gen,
that your vows re - main, re - main un - bro - ken

was uns tief ins Herz, ins Herz ge - drun - gen,
that your vows re - main, re - main un - bro - ken

was uns tief ins Herz, ins Herz ge - drun - gen,
that your vows re - main, re - main un - bro - ken

Q 8 Mit Feuer.

accel.

Allegro maestoso.

hal - le fort, hal - le fort von Meer zu Meer, von Meer zu
sound them forth, sound them forth from shore to shore, from shore to

hal - le fort, hal - le fort von Meer zu Meer, von Meer zu
sound them forth, sound them forth from shore to shore, from shore to

hal - le fort, hal - le fort von Meer zu Meer, von Meer zu
sound them forth, sound them forth from shore to shore, from shore to

hal - le fort, hal - le fort von Meer zu Meer, von Meer zu
sound them forth, sound them forth from shore to shore, from shore to

Allegro maestoso.

R

Meer, shore, von Meer zu Meer, von Meer zu
 shore, from shore to shore, from shore to

Meer, shore, von Meer zu Meer, von Meer zu
 shore, from shore to shore, from shore to

Meer, shore, von Meer zu Meer, von Meer zu
 shore, from shore to shore, from shore to

Meer, shore, von Meer zu Meer, von Meer zu
 shore, from shore to shore, from shore to

R

Ped. *

ff **Rit.** **fff**

Meer, shore, von Meer zu Meer! von Meer zu Meer!
 shore, from shore to shore! shore, from shore to shore!

Meer, shore, von Meer zu Meer! von Meer zu Meer!
 shore, from shore to shore! shore, from shore to shore!

Meer, shore, von Meer zu Meer! von Meer zu Meer!
 shore, from shore to shore! shore, from shore to shore!

Meer, shore, von Meer zu Meer! von Meer zu Meer!
 shore, from shore to shore! shore, from shore to shore!

ff **Rit.**

Ped. *



3 0112 061440340